



COMUNICATO STAMPA

Ricominciano le "Sere d'estate" a Villar Focchiardo con una ampia serie di proposte.

Saranno i giovani a dare il via con due spettacoli in piazza Abegg alle ore 21. Musica e teatro, in due spettacoli non privi, nelle tematiche diversamente affrontate, di ispirazioni e intenti tra loro vicini.

Mercoledì 12 concerto della Desamband.

La Desamband è il gruppo musicale dell'Istituto Des Ambrois di Oulx. Un progetto nato nel 1994 con l'idea di formare una rock band nell'Istituto coinvolgendo studenti e docenti con il denominatore comune della passione per fare musica. Si configura come parte dell'Offerta Formativa e possono accedervi liberamente tutti i ragazzi degli indirizzi di Scuola Superiore del Des Ambrois, ma non è una scuola di musica: è una vera e propria band in cui studenti e prof sono innanzi tutto musicisti e componenti del gruppo.

La Desamband ha, per sua natura, la caratteristica di rinnovarsi completamente ogni anno: nuovi studenti arrivano, quelli che si sono diplomati escono e il repertorio viene rinnovato da zero.

La band suona brani riferibili alla grande famiglia del rock, andando da mostri sacri come Beatles, Led Zeppelin, Pink Floyd, Who, U2 a gruppi o autori più legati al presente o semplicemente un po' meno famosi: Alanis Morissette, Ministri, Paolo Nutini, Foo Fighters, Afterhours... e tantissimi altri.

Ogni anno, durante il periodo scolastico, la Desamband fa una media di 5-6 concerti, generalmente tra Alta e Bassa Valle, con alcuni momenti particolarmente importanti che sono avvenuti nel tempo, come i concerti alla Reggia di Venaria, in Piazza San Carlo a Torino, alla Fiera di Genova, le partecipazioni alle rassegne nazionali di Matelica, una diretta RAI a Formia e le trasferte all'estero in Francia, Istanbul e negli Stati Uniti, senza dimenticare la registrazione di 3 dischi.

La tracklist di quest'anno fa riferimento al tema dei diritti umani, più o meno rispettati o traditi, più o meno piegati alle convenienze particolari e così il concerto porta il titolo: "Storti, Distorti, Diritti".

Seguirà Giovedì 13 lo spettacolo della compagnia TIB "Teatro in bottiglia" di Cuneo (gruppo teatrale giovanile), che mette in scena "HATIKVA - speranza", con la regia di Francesca Monte, attrice, insegnante, regista e autrice di testi teatrali.

TIB - Teatro In Bottiglia è una compagnia teatrale amatoriale nata a Cuneo nel novembre 2017. E' un gruppo di tredici ragazzi tra liceali, universitari e lavoratori, con formazione artistica eterogenea, interamente autogestito, e appoggiato dall'associazione culturale cuneese no-profit 1000miglia.

La compagnia è attiva soprattutto nel territorio cuneese. Il loro obiettivo è quello di portare, attraverso iniziative teatrali, nuova energia nel clima culturale giovanile della città.

Hanno messo in scena il loro primo spettacolo nel maggio 2018, con la rivisitazione della celebre opera di Oscar Wilde "L'importanza di chiamarsi Ernest".

In "HATIKVA - speranza", in una sera di Purim, la festa ebraica delle maschere in cui si celebra uno scampato pericolo, un uomo affranto e disilluso chiede a tre attori di inscenare un processo contro Dio. Da questa insolita celebrazione scaturiranno audaci riflessioni sul rapporto tra uomo e Dio, orchestrate dal vivo dal sublime violino klezmer della violinista Carla Buchman. L'obiettivo dello spettacolo è aprire uno spazio di riflessione su alcune tematiche sociali di attuale importanza come il razzismo, la discriminazione, la violenza e la persecuzione della diversità.

Entrambi gli eventi sono ad ingresso libero e lo spettacolo di giovedì sarà preceduto dall'"Apericena di Villar Alto" (è richiesta prenotazione presso il Bar dei Folletti entro 11/6).

Villar Focchiardo, 07 giugno 2019