

SPETTACOLO
“INVITO AL VIAGGIO”
di e con
FRANCESCA BOSCO
e
ENRICO BELZER

SINOSSI

Incontrare gli gnomi irlandesi, ballare il valzer con Anna Karenina, vedere i cammelli nel deserto e i fiordi nel freddo nord.

Come sarebbe bello fare tutto questo senza abbandonare la propria sedia ne' fare biglietti aerei costosissimi..

E' esattamente ciò che si propone questo spettacolo di letture accompagnate dalla musica, un giro del mondo attraverso le storie e le poesie che nel corso del tempo hanno contribuito a fare grandi le nazioni e gli uomini che ne facevano parte.

Come solo l'armonia e le parole sanno fare.

Lo spettacolo nasce dal desiderio di due giovani interpreti di coniugare le loro arti, la musica e la recitazione, per affrontare un viaggio per il mondo, un viaggio che si compie mediante le opere di grandi personaggi della cultura, attraverso le epoche più diverse e i luoghi più lontani. Entrambi gli interpreti hanno compiuto studi approfonditi nei loro campi, e hanno realizzato questo spettacolo che alterna poesia e prosa, autori classici e contemporanei provenienti da tutto il pianeta.

TESTI

C. Baudelaire	Invito al viaggio
M. Proust	Dalla parte di Swann
H. Meilhac,	Carmen
J.K. Jerome	Tre uomini in barca
J.W. Goethe	Faust (Greta all'arcolai)
W.B. Yeats	Fiabe irlandesi
H.C. Andersen	Novelle
L.N. Tolstoj	Anna Karenina
F.S. Fitzgerald	Il grande Gatsby
	Racconti zen
	Resoconto della spedizione italiana in Egitto (1840/41)
Montesquieu	Lettere persiane

BRANI

C. Debussy: “Il piccolo pastorello”

E. Piaf “La vie en rose”

G. Bizet: “Habanera” dall’opera “Carmen”

G. F. Haendel: “Air” dalla suite “Water Music”
“Bourrée”

F. Schubert: Lied: “Gretchen am Spinnrade” (“Greta all’arcolaio”)

Danze tipiche irlandesi

A. Vivaldi: l’usignolo dal Concerto per violino archi e basso continuo in Mi Maggiore “La primavera”

J. Brahms: Valzer

C. M. von Weber: Coro dei cacciatori dall’opera “Il franco cacciatore”

J. Strauss: “Damen Souvenir Polka” (tema)

D. Sostakovitch: Valzer

L. van Beethoven: Minuetto

H. G. Heumann: “Stompin’ Rex Boogie”

R. Carosone: “Tu vuo’ fa’ l’americano” (CD)

S. Suzuki: “Sunayama”

B. Bartòk: “Pentatonic Tune”

G. Verdi: “Marcia Trionfale” (tema) dall’opera: “Aida”

H. G. Heumann: “Rocking Camel”